

NEW-BUILD CITÉ MUSICALE DE L'ÎLE DE SEGUIN | PARIS, FRANKREICH

HOLZBAU



© HESS TIMBER + Mathias Hofmann



© HESS TIMBER + Mathias Hofmann

Auftraggeber

Hess Timber GmbH
Am Hundsrück 2
DE-63924 Kleinheubach

Architekt

Shigeru Ban Architects Europe, FR-Paris
Jean de Gastines Architects, FR-Paris

Baujahr

2014-2016

Planungsauftrag

- Tragwerksplanung
- Versuchsplanung und -durchführung

- Statik
- Sensitivitätsanalysen zum Zusammenspiel von Holz-, Stahl-, Glas- und Betonkonstruktionen

Projektbeschreibung

Auf der Seine-Insel steht ein herausragender Konzertsaal mit einer Hülle aus Holz und Glas. Die frei geformte Holztragstruktur ist 45x70m gross und spannt frei bis aufs Dach in 30m Höhe. Die Brett-schichtholzrohlinge wurden 3-dimensional gekrümmt geleimt und alle Oberflächen präzise mit NC-Technologie überfräst. Setzungen in Kombination mit spröden Aufbauten wie Glas sind eine enorme Herausforderung für Konzept und Bemessung. Gleichzeitig fordert Architekt Shigeru Ban möglichst stahlfreie Verbindungen.



WIR GESTALTEN RÄUME
FÜR MENSCH + NATUR

TIEFBAU

LANDSCHAFTS-
ARCHITEKTUR

HOLZBAU

MASSIVBAU

BRANDSCHUTZ

